リメンバー新聞

56号

2012年8月1

|編集・発行

リメンバー名古屋自死遺族の会 http://will.obi.ne.jp/remember/ remember_nagoya@yahoo.co.jp FAX:020-4668-8925

郵便: 〒458-8799

名古屋市緑郵便局留め リメンバー名古屋

リメンバーin岡崎・11月4日

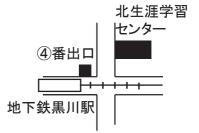


次回の遺族会

第53回

8月5日(日)13:15から 名古屋北生涯学習センター 地下鉄名城線「黒川」下車 (4番出口)よりすぐ

参加費:500円



その次は・・・ 第54回 10月7日(日) 北生涯学習センターです。

日程は、ホームページまたは、電 話案内でご確認いただけます。 パソコンの方

http://will.obi.ne.jp/remember/ 携帯電話の方

http://www.will.obi.ne.jp/m/ 電話案内(録音でのご案内) 090-8544-9408

2010年12月、2012年1月と 開催してきました「リメンバー名古屋in 岡崎」を、今年度も11月4日(日)に 行うことになりました。

今回で3回目となる「リメンバー名古屋in岡崎」を、11月4日(日)に行うことになりました。場所は、これまでと同じく、岡崎市「岡崎げんき館」です。

※写真は、岡崎市内、乙川です。

まだ内容、スケジュール等、詳しいことは決まって おりませんが、午後からは遺族の「わかちあい」を行 う予定です。次号では詳しくご報告できると思います ので、それまでお待ちください。

岡崎の方が行きやすい方もおられると思います。 よろしければ、お越しいただければと思います。

次回「ディアレスト」のご案内

家族ではないけれども大切な人を自死で亡くされた方を対象に、2ヶ月に1回、遺族会「ディアレスト (Dearest)」が開催されています。

日時: 2012年9月30日(日) 13:30-16:00 場所: 名古屋市中村生涯学習センター3階

第三集会室

参加費: 500円

対象: 家族以外の大切な人(恋人・婚約者・パートナー・親友・同僚・上司・部下・先輩・後輩・

先生・生徒、など)を自死で亡くされた方

連絡先: the. dearest1@gmail. com http://dearest.heya.jp

ものの、 気な人にもよく言われていました。 ツはみたことがない」と、私からみて私より短 りつけない、それでもどうしても買い物を最後 であんなに腹がたったんだろう、 かったのです。 やかになってからは「上品なクレ の父そっくりでした。 壊し続けていました。 いたことでしょう。「お前みたいな気の短いヤ した。当時「仕事」はかろうじてこなしていた 結局その後どの店でも買い物ができず夕食にあ 達し、カゴをその場に置いて店を出てしまい、 」と言ってもらえなかっただけで怒りが沸点に で待ったコンビニのレジで「お待たせしました ふっつりと、 仕事に取り組んでいたと思います。それは果た なかった自分の家族との葬儀・ まで終えることができない、というありさまで なくなり、 して実現できたのかできなかったのか、 ときには使命 でやり直したかったのでしょう。 はじめました。なぜ、 人間関係や、他の人の人生をも、 父の死 今はもう、そんなことはなく、 誰よりも怒りっぽい時期もありました。 。周りの人はどれほど私を迷惑に感じて 「生活」はまったくできていない状態 熱意が戻ってこなくなりました。 自分の心が死別の仕事を必要とし のような形で表れ、 怒りの種は、どこにでもみつ その私自身の姿は、 少し年月が経ち、 情熱を 、その思いは、 いの、 ことごとく破 と思います。 ーマー」と言 あの頃はなん 私は周囲の 多少穏 ある時 並 h

、ます。

間は、悩むことはありませんでした。怒りによ ば抱く感情の一つに「怒り」があるといいます。 るのでしょうか。 不足なら、 てゆくのでしょう。単なる夏バテのエネルギー って生きつないできた私は、これからどうなっ 要なエネルギー源でもありました。怒っている た相手の人たちには**、** 振り返っています たのだとしたら、 ノロセス) しかし、 父の自死から、 **ーフワー** 十年以上も続くなんて!)。 涼しくなればまた怒りっぽい私にな 「怒り」 (死別を体験し つの局面を過ぎたのか ずいぶん長かったんだな、 まもなく十五年が経とうとし (死別を体験した人がし は、 謝りたい思いです。 生きてゆけるための重 「怒りの」 た人が 迷惑をか 局面 辿 る心 け 居

遺族面接相談のご案内

面接による自死遺族相談(無料)があります。 ※電話による予約が必要です。

電話相談のご案内

電話による相談窓口です。自死遺族に限らない、幅広い窓口です。

民間の電話相談

ONPO法人グリーフケア・サポートプラザ(自死遺族向け相談) 火・木・土 10:00~18:00 03-3796-5453

○愛知県精神保健福祉センター

毎月第3木曜日 午後2時-3時30分 予約 052-962-5377 **〇名古屋市精神保健福祉センターここらぼ**

毎月第3火曜日 午前10時-12時 予約 052-483-2095

○あいちこころほっとライン365

愛知県精神保健福祉センター 毎日 9:00~16:30 052-951-2881

〇名古屋市こころの健康電話相談

名古屋市精神保健福祉センターここらぼ 月-金 12:45~16:45 052-483-2215

○社団法人日本臨床心理士会(自死遺族向け相談)毎週水曜日 19:00~21:0003-3813-9970

リメンバー文庫



リメンバー文庫では、遺族の方向けの書籍を集め、遺族会の時などに貸し出しを行っています。今回は、『自殺論』、『古典入門 デュルケム自殺論』、『デュルケム「自殺論」を読む』の3冊を紹介させていただきます。 ※これらは、大切な人を亡くされてある程度時間が経たれた方向けの本です。

今回は皆さんに、3冊の本を紹介したいと思います。『自殺論』(宮島喬 訳・中公文庫)と『古典入門デュルケム自殺論』(宮島喬 著・有斐閣新書)と『デュルケム「自殺論」を読む』(宮島喬・岩波セミナーブックス29)です。

皆さんは、エミール・デュルケム (以下、デュルケム) という社会学 者をご存知でしょうか。デュルケム は19世紀中盤から20世紀初頭にかけ て活躍したユダヤ系フランス人学者 で、その著書『自殺論』は、結論か ら言うと「良い=正常」・「悪い= 異常」を否定する論文です。デュル ケムが生き、活躍した19世紀のヨー ロッパ社会では自死を禁忌し、国に よっては犯罪として刑罰の対象にさ れていたという社会的背景がありま す。デュルケムの『自殺論』は、そ ういったヨーロッパ社会を素材に初 めて自死を社会現象として、社会学 の目で捉えた社会学の古典とされる 著書です。しかし、あくまでも、自 死についてのひとつの考え方に過ぎ ないですし、古い著書でもあるので、 現代の感覚からのずれもあると思い ます。

そして、大切な人を亡くしてから ある程度時間が経ち「自死とは何 か」を考え始められた方向けの著書 であることを明記します。

昨今の心理学・精神分析学の流行 で自死の原因を「身体の内側」かりまり「動機」を探る傾向があたっまり「動機」を探る傾向がれたのまっていたの人は何を考えていたををのいたがという。 書や生前の言動などから、は見をがまるのです。しかりは自死をがり、本の人と他者であるが、自然をとしてよりにあるといる。 との関係から原因を探るとしてまりいまといる。 では自殺論』なのです。 ではよのです。 にの関係がはまれる。 にの関係がはまれる。 にのが『自殺論』なのです。 ではないたのが、『自殺論』なのです。 ケムは、自死を社会の一現象として 捉え「個人が所属している社会(社 会集団)がある特定の状態になると きに、自殺傾向の増減が推察され る」と論じているのです。

世間一般の人々は、自死を「逸脱した」普通じゃない死だと見ます。 しかし、デュルケムは統計資料から 自殺率の平均値を割り出します。デ ュルケムは、どんな社会でも自死は ある一定の割合であり、自死者が

「0」になる社会はありえないと捉えたのです。そして、自死の急激な増減傾向を説明する際に「動機」という、個人的なレベルでの解明は不可能だと論ずるのです。

戦時中の話は、お年を召した方から聞く機会があると思いまつますがでは、などといって「敵」を倒した。といって「敵」を倒した。といって「敵」を倒した。といってした。といっては自死では、一般ではことがは、ことがは、ことがは、ことがにも同役論。ことが、宗教生活と自殺率との関わりを論じ、ないないにも自殺率との関わりを論じ、ないないにもしている。ことが、宗教生活と自殺率との関わりを論じ、ないないには、ないないない。

「自己本位的自殺」の考察の最後に、 政変や戦争など国民的規模で起こる 興奮の高まりが自死にどのような影響を与えるかについて短くではあり ますが、論じています。

私は以前、特急列車に乗っている

ときにあるご老人一行に出くわしたことがありました。終戦記念を名人一行に出くわも近かったこともあり、自然とご老人一行の話は戦時中の話になりました。大空襲のあった日の、それぞれの出来事を語り合うあたりでは、記憶していたことを鮮明に記憶しています。「あの大空襲を生き延びた」という連帯感が一行をつつんです。

つまり、社会的連帯感が高いときには自殺率が低くなり、逆にこの社会的「連帯感」が過度に低くなり、個人主義化が進めば進むほど、自殺率が高くなるのだということをデュルケムは「自己本位的自殺」の稿で論じたのです。 そして、「自己本位的自殺」という

そして、「自己本位的自殺」という 言葉において注意していただきたい のが、けっしてその死が、身勝手な 死ではないということです。この現 象を一般化して伝えるにあたって、 デュルケムという学者が考えた言葉 に過ぎないということです。

第二の自死の傾向として「集団本 位的自殺」という現象をデュルケム は、あげています。これを一言で言 うと「社会が過度に強い統合度と権 威をもっていて、個人に死を強制し たいり、奨励したりすることによっ て生じる自殺」ということです。例 に挙げると殉教や殉死、戦時中、特 攻隊や玉砕として亡くなった兵士た ちの死のあり方に象徴されるものが、 この「集団本位的自殺」です。特攻 隊や玉砕として亡くなった兵士たち の死のあり方に象徴されるものが、 この「集団本位的自殺」です。社会 の大義名分のため自分の好む、好ま ざるに関わらず死を選択せざるをえ なかったタイプの死を、デュルケム はここで論じています。

(次ページへ続く→)

スタッフ募集

遺族会に参加したことがある方で、 会の活動のお手伝いをいただける 方募集しています。

遺族会当日に、お茶の買い出し、 参加者の案内など、継続的でなく ても結構です。

詳しくはお問い合わせください。

新聞郵送をご希望の方へ

1月~6月末までのお申し込み(前期)…1000円 もしくは 80円切手13枚7月~12月末までのお申し込み(後期)…500円 もしくは 80円切手7枚お申込みは、郵便番号・住所・氏名を記入の上ご送金いただくか、切手をご郵送ください。遺族会の当日、受付でお支払いいただいても結構です。

リメンバー文庫

(←前ページから続く)

このように、デュルケムは自死そのものを逸脱あるいは異常として観ず、自死への傾向が極端に高低する社会のあり方を考察しようとしたのです。

最後に、第三の自死の傾向としてデュルケムがあげた のが「アノミー的自殺」という現象です。これを一言で 言うと「社会の規範が緩くなったり、崩壊したりして、 個人の欲求への適切なコントロールが働かなくなる結果、 無限の欲求に駆り立てられる個人における幻滅、むなし さによる自殺」ということです。私たちの持つ欲求とい うものは社会規範によって規制されているのです。しか し、社会規範や規制の弛緩(緩くなること)によって、 欲求が無限大に増幅し、そのすべてを満足させることは できない自分に幻滅、むなしさを感じ、自死に及んでし まうという現象を述べています。つまり、社会的な絆の 弱体化(社会の解体)がまねく自死のことをいいます。 デュルケムは、近代産業社会の持つ豊かさの影の側面に 警鐘を鳴らしたのです。つまり、経済的な豊かさは、そ れが与える力から、自分で何でもできる幻想を抱かせる からです。

この「アノミー」の概念は、現代社会思想においても 卓越した地位を持ち、とりわけ解釈の難しい概念でもあ ります。デュルケムの生き、活躍した19世紀から20世紀 初頭は、「物質的幸福の神格化」の確立した時代であり、 デュルケムが近代社会の最も特徴的な自死が「アノミー 的自殺」であると指摘したことは、現代社会にも通ずる でしょう。

デュルケム著の『自殺論』は、彼の論文を日本語に訳したものです。かなり分厚く、文字も細かく、難読する本だと思います。『自殺論』をより深く理解、あるいはとりかかりへといざなう本として『古典入門 デュルケム自殺論』(宮島喬 著・有斐閣新書)と『デュルケム「自殺論」を読む』(宮島喬・岩波セミナーブックス29)をあげておきます。

『古典入門 デュルケム自殺論』 (宮島喬 著・有斐閣新書) と『デュルケム「自殺論」を読む』 (宮島喬・岩波セミナーブックス29) の著者、宮島喬氏は、とくにエミール・デュルケムやピエール・ブルデューなどフランス社会学の研究で知られる社会学者です。

この2冊もまた、自死を一般化し、捉えようとしていることから、遺族にとっては辛く感じる表現が出てきます。やはり、大切な人を亡くされてから、ある程度時間が経ち、学者が用いる表現にも耐えられるというときに読まれたほうが良いかと思います。「自死とは何か」や「人は死ぬと分かっていてなぜ生きていられるのか」という間いを探したいときに手がかりになる本だと思い、今回、3冊の本を紹介させていただきました。(A.S)

★★★本の紹介★★★

『自殺論』 デュルケム/著 宮島喬/訳 中公文庫 『古典入門 デュルケム自殺論』宮島喬/著 有斐閣 新書)

『デュルケム「自殺論」を読む』宮島喬/著 岩波セミナーブックス29

りめんぼー

先日、デッサンの講習を受ける機会がありました。描くものはトランプのカード、ピーマン、卵。ごく初心者向けのものです。写真なら1秒もあれば写し取れるものを、丸2日もかけて描くという非効率な作業です。その目的は、うまく描くことではなく、対象をありのままに、より深く捉えることにあるようです。デッサンをするのでもなければ、卵を2日も見続けることなどできないでしょう。

人がものを見るということは、主観的で、 非常に複雑な精神的行為です。デッサンでは、 「見た」ものを紙の上に客観的で、物理的な 線として描き出していきます。自分の主観世 界をくぐりぬけた上で描き出されたものを見 て、今度は逆のルートをたどり、元の対象に 向かっていく。その限りない往復の中で、見 方そのものが研ぎ澄まされていくのだと思い ます。こうして今行っている、文章を書く、 いう行為も、「見た」ものを線ではなる、 字という記号で描き出すという違いはあるも の、実は同じような行為なのでしょう。 学表現を「心のデッサン」と言ったりもしま す。

デッサンをすることで、卵の複雑にざらついた表面や、そこにある微かな"しみ"が見えてきました。日常の中でも見方が研がれていくことで、それまでとは違った風景が見えてきます。この12年間で、自分自身の、世の中の風景、社会、人間、人生の見え方はずいぶん変わったように思います。身近なものが自死をしたのが12年前の夏でした。そのことで研がれたというよりは、自分自身を覆っていたものが削りとられたのかもしれません。

現実世界は、美しい、すばらしいものだけで満たされているわけではありません。矛盾、苦しみの多い世の中を、ありのままに、より深く捉えることは、時にとてもつらいことでもあります。曖昧に、ぼんやりと見ていた方が幸せかもしれないと思うことがあります。

死んだ当人には、この世の中はどのように見えていたのでしょう。卵の"しみ"を見るように、普通は見向きもされない苦しみまでも見て、背負って、心痛めていたのではないかと想像しています。ぼんやりと見たり、見過ごすことができれば、もっと楽に生きられたのかもしれません。

蒸し暑くて眠れない夜は、きっと同じように眠れずに、ひとり死んでしまった者のことを思い出させます。そしてあの夏のことを。(KN)